

SCHOLA GREGORIANA PRAGENSIS NA NOVÉM ALBU ZACHYTLA FASCINUJÍCÍ OBRAZ HUDEBNÍHO ŽIVOTA PRAHY ZA KARLA IV.

V květnu oslavíme 700 let od narození „Otce vlasti“, krále českého a císaře Svaté říše římské Karla IV., kterého považuje český národ za jednu z nejvýznamnějších osobností své historie. Právě k tomuto výročí vydává renomovaný soubor Schola Gregoriana Pragensis ve spolupráci se sopranistkou Hanou Blažíkovou album příznačně nazvané *Carolus IV.* Nahrávku uvádíme na trh na CD i v digitálních servisech.

Byl to právě český král Karel IV. (1316-1378), který vtiskl Praze její nebývalou krásu. Bohatství architektonických a výtvarných skvostů z jeho doby je zřejmé na první pohled, král však neméně pečoval o rozkvět duchovního a kulturního života tohoto města. Kromě svatovítské katedrály se hudba v pozoruhodné žánrové barevnosti rozvíjela v prostředí pražské university (latinské duchovní písně i francouzská ars nova), v Emauzích, klášteře založeném Karlem za účelem provozování slovanské liturgie, městem se jistě ozývaly i české písně (*Otep myrhy, Dřevo se listem odievá*) navazující na tradici německého minnesangu.

Všeobecně známá je úcta Karla IV. ke svatým a s tím související „sběratelská vášeň“ pro relikvie. Právě z Karlova podnětu vznikl svátek svatého *Kopí a hřebů*, jehož chorální officium zčásti zaznívá i na novém albu renomovaného souboru Schola Gregoriana Pragensis *Carolus IV.*

Chorální i vícehlasé zpěvy Karlovy doby doplňuje Schola Gregoriana Pragensis na společné nahrávce se sopranistkou Hanou Blažíkovou i o světskou tvorbu; výsledkem je fascinující obraz hudebního života za Karla IV. ve všech jeho barvách a formách.

„Jsem rád, že jsme v tomto projektu mohli spojit síly s vynikající zpěvačkou Hanou Blažíkovou, která je také skvělou hráčkou na gotickou harfu a s výborným flétnistou Jakubem Kydlíčkem i dalšími výbornými instrumentalisty,“ uvádí umělecký vedoucí souboru Schola Gregoriana Pragensis David Eben a glosuje: *„Přáli jsme si, aby naše nahrávka byla jakousi hudební obdobou barevné gotické vitráže z doby Karlovy. Snažili jsme se zachytit onu mnohvrstevnatost dobové hudební kultury 14. století.“*

VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=LQ5Nmfw3lLQ&feature=youtu.be>

Supraphonline: <http://www.supraphonline.cz/album/176458-carolus-iv-rex-et-imperator>

www.gregoriana.cz